

VERENIGING VOOR  
BEELDENE KUNST  
amateurspalet

## Nieuwsbrief Maart 2018

### Colofon

\*

#### Bestuur

##### Voorzitter

Annemiek Verbrugh

##### Secretaris

Peter Smets

corr.adres:

Arentsburghlaan 100

2275 TV Voorburg

##### Penningmeester

Riet v.d. Berg

Frans van Asten

Maria Peltenburg

\*

#### Redactie

Emile Köhler

Maria Peltenburg

\*

#### Atelier

Daniël Catterwijkstraat 4

Rijswijk

Tel 070 390 14 29

e-mailadres:

[info@amateurspalet.nl](mailto:info@amateurspalet.nl)

[www.amateurspalet.nl](http://www.amateurspalet.nl)

### Het bestuur informeert.....

Geschreven door: [Annemiek Verbrugh](#)

#### Kunst in het atelier, 21 maart verkiezingsdag

Deelnemers aan de werkbepreking op 4 maart thema 'Stad' kunnen desgewenst hun werk achterlaten voor deelname aan een kleine expositie in het atelier op de dag van de gemeenteraadsverkiezingen. Meer informatie op 4 maart.

#### Op de poster ledententoonstelling 2018

Denkt u er alvast over na, wilt u een van uw werkstukken op de poster van de jaarlijkse ledententoonstelling 2018? In de volgende nieuwsbrief leest u daarover meer.

#### Inschrijven buitenschilderdag én buitenschildercursus

Amateurspalet trekt er op uit! U kunt zich nu opgeven voor *de jaarlijkse buitenschilderdag*. Maar nieuw is de *cursus buitenschilderen!* Een try-out die binnenkort van start gaat, mis het niet! Zie elders in deze nieuwsbrief.

#### Laat uw stem horen!

Op 7 april kunt u weer meepraten en meebeslissen in uw eigen vereniging tijdens de jaarlijkse Algemene Leden Vergadering. Laat deze kans niet voorbijgaan.

Heeft u suggesties voor onderwerpen, thema's of andere dingen die u kwijt wilt, mail ze tijdig naar onze secretaris Peter Smets [bestuur@amateurspalet.nl](mailto:bestuur@amateurspalet.nl).

Aanvang 14.00 uur, inloop 13.30 uur.

#### Nieuwe docenten

Op 24 januari waren de cursusgroepen van de woensdagochtend en vrijdagmiddag samen met het bestuur aanwezig bij het mooie afscheid in Oud Eik en Duinen van onze geliefde docente Marja Schutte.

Na beraad hebben beide groepen besloten toch wel graag een nieuwe docent te willen hebben. Erni Kwast zal tot de zomer op de woensdagochtend les geven, Andrzej Wawrzyniak zal dit doen in de vrijdagmiddaggroep.

#### Kinderen van de Boemerang

Maandag 15 februari zijn 10 kinderen van de naschoolse opvang de Boemerang begonnen met een kennismakingscursus van 8 lessen in ons atelier. Daarmee krijgt de "brede school"-gedachte Rembrandtkwartier al enigszins vorm. Pat Houkes, bekend van onze eigen kinderlessen, geeft de kinderen van de Boemerang les.



### **Werkbespreking 'De stad' zondag 4 maart om 14:00 uur**

Geschreven door: [Peter Smets](#)

Tekeningen, schilderijen, keramiek en beelden, door Ben Stolk. Ben was tot 2010 docent bij Amateurspalet. ([www.benstolk.nl](http://www.benstolk.nl)) Hij zal prijzen toekennen aan de drie werken die dat verdienen. U bent vanaf 13:30 uur.

Aanvang: 14.00 uur, inloop 13.30 uur

Locatie: in ons atelier



### **Cursus 'En plein air tekenen en schilderen' 4 april – 9 mei door Daniëlla Kreiken**

Geschreven door: [Maria Peltenburg](#)

Woensdagmiddag 4 april start deze nieuwe cursus onder het motto "Fijn naar buiten". Daniëlla is bijzonder enthousiast en wil ons graag meenemen naar mooie, vaak minder bekende plekken en leren waarop te letten bij buitenschilderen én wat juist te negeren, met verschillende materialen te werken, enz.

De locaties die Daniëlla op het oog heeft zijn mooie tuinen, soms verscholen achter gebouwen, culturele plekken, maar ook het industrieterrein Binckhorst. Elke week wordt een andere locatie gekozen, afhankelijk van het weer kan dat ook ergens binnen zijn.

- Kosten voor deze 6 lessen: € 55,00 voor leden, (niet-leden € 55,00 + € 10,00)
- Wanneer: woensdagmiddag 4 april tot 9 mei van 14:00 – 16:00 uur
- Zelf meenemen: wat verschillende teken- en schildermaterialen en papier (idee: passend in boodschappentas)
- Bereikbaarheid locatie: u gaat op eigen gelegenheid naar de locatie, die zijn allemaal goed bereikbaar met de fiets, auto of OV.
- Voor de wekelijkse up-date locatie: mobiel 06- met WhatsApp of emailadres.

Ga voor meer informatie en inschrijven van deze try-out naar de website [<Aanmelden cursus En Plein air>](#)



*Peter Smets*

### **Buitenschilderdag zaterdag 21 april 2018**

Geschreven door: [Maria Peltenburg](#)



*Bea van Buuren*

In de natuurtuin Wilhelminapark organiseren wij dit voorjaar onze jaarlijkse buitenschilderdag. "De hele tuin is deze winter op de schop gegaan en heel open geworden, zoals de tuin er vroeger uitzag. Voor half maart moet nieuwe beplanting staan dus de tuin is beschikbaar voor de schilderdag op 21 april", aldus Bert Conijn die daar als vrijwilliger werkt en ons in de blokhut kan verwelkomen. De natuurtuin is een van de eerste plekken in het Wilhelminapark waar de natuurwaarden worden verbeterd. In de tuin komt een rijke verzameling van inheemse plantsoorten die kenmerkend zijn voor Rijswijk en de wijde omgeving. Wij vinden er veel bijzondere mooie plekjes; om te tekenen en/of te schilderen.

- Kosten: € 7,50 incl. consumpties. Kinderen samen met volwassen deelnemer gratis.
- Wanneer: zaterdag 21 april van 10:00 – 16:30 uur
- Zelf meenemen: uw lunchpakket, een krukje en uw teken- en schilderspullen. Wilt u minder meesjouwen, er staan ook bankjes.
- Waar: Natuurtuin Wilhelminapark, Hazepad, Rijswijk (2287)
- Bereikbaarheid: goed bereikbaar per fiets, fietsenstalling aanwezig, per auto en gratis parkeren, en OV (zie onze website voor meer info)

Wij sluiten de gezellige dag af met een hapje en een drankje. Wel kiezen wij dit jaar voor low-budget, dus lagere bijdrage. Kortom weer een heerlijk ontspannen dagje buiten, en plein air, ofwel outdoors.

Wij gaan uit van een fijn lente zonnetje, anders biedt de blokhut onderdak.

Omdat ook niet-leden kunnen deelnemen kunt u ook een familielid, vriend of vriendin uitnodigen om in te schrijven.

DOEN! Schrijf u zo snel mogelijk in via [<inschrijfformulier>](#). Deelnemers krijgen per mail een bevestiging toegestuurd met de nodige informatie.

*Dit jaar gaat de buitenschilderdag gegarandeerd door!*



### **Dankwoord voor het afscheid van Marja Schutte**

*Geschreven door: Jef Groenendijk*

Wij kwamen met ons vrijdagmiddagklasje bijeen om onze docente juffrouw Marja te bedanken. Te bedanken voor de geweldige manier van jarenlang les geven aan ons. Voor één van ons al meer dan twintig jaar. Marja speelde voor ieder van ons in op zijn of haar ontwikkeling en mogelijkheden. Altijd positief, ook al was het gemaakte werk niet altijd een toppertje. Zij wist daar dan subtiel op te wijzen en te zeggen hoe het anders zou kunnen om een beter resultaat te krijgen, maar altijd liet zij iedereen in haar of zijn waarde.

Elke lesmiddag begon met een voorbespreking, waar Marja ons kennis liet maken met verschillende kunststromingen om ideeën te krijgen voor het schilderen dat iedereen ging maken. Ze gebruikte daarnaast ook de dichtkunst om inspiratie te geven, waardoor wij kennis maakten met Haiku's, een Japanse dichtvorm. Alles bedoeld voor het maken van een nieuw werk. Een geweldige ervaring.

Marja deed meer. We gingen ochtenden met haar schilderen op locatie, zoals bij de juttershut in de duinen, een van haar stekkie's. Of bij de haven van Scheveningen. En dan achteraf iets lekkers eten. Dat soort dingen maakte van ons klasje een hecht clubje!

Ieder van ons heeft wel ergens iets aan de muur hangen of liggen waarin Marja aanwezig is. Daarom zeggen we geen vaarwel, maar bedankt, omdat Marja hiermee altijd bij ons zal zijn.



## Werkbespreking 4 februari Marijke Verschoor

Geschreven door: [Annemiek Verbrugh](#)

Voor deze bespreking was de Haagse kunstenaar Marijke Boutshoorn Verschoor uitgenodigd. De middag werd bijgewoond door 13 leden, 10 ervan hadden werk ingeleverd. Zij hebben veel interessante en leerzame tips gekregen aan de hand van de meegebrachte schilderijen.

Wij geven er enkele weer:

- Gebruik een beeld als uitgangspunt, bedenk de kleuren die je wil gebruiken, de sfeer die je wil weergeven, let op je compositie, kijk wat het spannend maakt; licht, kleur, stel vragen aan de kijker, kijk naar ritme, herhaling en samenhang.
- Een klein aantal kleuren geeft structuur, het ordent de wereld. Olieverf geeft een rijkere voordracht dan acryl omdat het transparant blijft. Het licht valt door de olie heen op de pigmenten, dat is bij acryl niet het geval.
- Let op de inlijsting, een lijst kan een schilderij beperken of juist ruimte geven. Zo is ook de maat van het passe-partout belangrijk. Een grote lijst verkoopt altijd beter dan een kleine lijst is haar ervaring.

Veel dank aan Marijke. Zie voor haar werk ook de website

[www.marijkeverschoor.nl/](http://www.marijkeverschoor.nl/)



## Hollandse Meesters

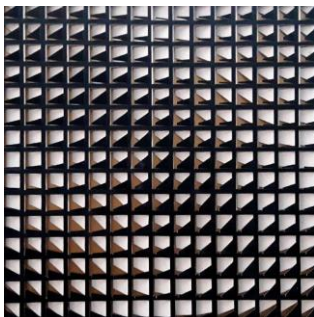
Geschreven door: [Peter Smets](#)

Hollandse meesters kennen wij uit de Gouden Eeuw. Maar ook deze tijd heeft nog Hollandse meesters. Ze zijn minder bekend. Toch kun je in korte filmpjes van een kwartier een groot aantal van de hedendaagse meesters leren kennen. Thuis, op de bank. Hoe?

Ga achter de computer zitten en dan naar:

[hollandsemeesters.info/](http://hollandsemeesters.info/).

Je kunt kiezen uit honderd kunstenaars in de 21e eeuw.



## Kunstkrabbels

Verzameld door: [Emile Köhler](#)

### Galerie Arti-Shock – Rijswijk

Ritmische werken met papier. Van 18 feb. t/m 8 maart 2018  
Jan Willem van Swigchem is autodidact: creëren is iets wat hij al zijn hele leven van nature doet. Hij experimenteerde met diverse materialen en de laatste jaren verkent hij ook graag digitale ontwerptechnieken.

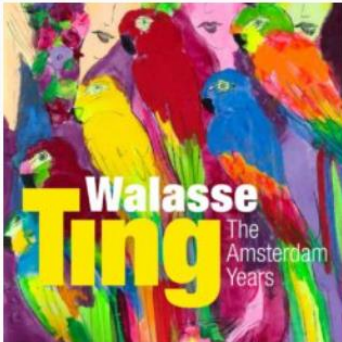
Meer informatie: [galerie-arti-shock.nl](http://galerie-arti-shock.nl)

### Bibliotheek aan de Vliet - Rijswijk

Van 8 tot en met 28 februari in de Kunstuitleen

De in 1930 in Rijswijk geboren en getogen kunstschilder Jan van Munster stopt met schilderen. Zijn vroege werk bestaat voornamelijk uit portretten. Later volgden landschappen en strand- en zeegezichten. De schilderijen zijn typisch Hollandse qua sfeer. Opvallend zijn de zware wolkenpartijen die op veel





schilderijen terugkeren en de sprekende kleuren. Jan van Munster liet zich onbewust inspireren door de schilders van de Haagse School, zoals Mauve, Maris en Mesdag. Van Munster exposeerde in Nederland, in verschillende andere landen in Europa en in de Verenigde Staten. Wethouder Marloes Borsboom opende op zaterdag 10 februari de expositie. Meer informatie: [www.bibliotheekaandevliet.nl](http://www.bibliotheekaandevliet.nl)

### **Verrassende tentoonstelling in Galerie in de Molen – Wassenaar**

Van 17 februari t/m 18 maart exposeren Carolien Makovitz (vazen en sieraden van keramiek), Ingrid Dingjan (maritieme aquarellen en zeekaarten) en Mary Bezembinder (vrouwentorso's) in Wassenaar. De toegankelijke kunstwerken zijn gemaakt door kunstenaars met elk een geheel eigen signatuur. Zij geven u graag een toelichting op hun werk. Op zondag 18 februari zijn zij in de galerie aanwezig om over hun werkt te vertellen.

Meer informatie: [kunstgroepwassenaar.nl](http://kunstgroepwassenaar.nl)

### **Museum Jan van der Togt - Amstelveen**

Van 3 februari t/m 15 april 2018 de bijzondere tentoonstelling Walasse Ting: 'The Amsterdam Years'

Walasse Ting (Sjanghai, 13 oktober 1928 – New York, 17 mei 2010) was een Chinees-Amerikaans kunstschilder. Vanaf 1989 woonde hij afwisselend in New York en in Amsterdam, waar hij samen met Appel een atelier had. De tentoonstelling focust op de jaren waarin Ting woonde en werkte in Amsterdam. Het werk uit deze periode kenmerkt zich door felle kleuren. Het is voor het eerst dat deze periode in zo'n grote omvang in een museum wordt getoond. Er zijn circa 80 originele werken van Ting te zien uit diverse particuliere collecties. De tentoonstelling wordt aangevuld met nooit eerder vertoonde persoonlijke ansichtkaarten en foto's. Het geeft een inblik in het bijzondere en flamboyante leven van deze kleurrijke kunstenaar.

Meer informatie: [www.jvdtogt.nl](http://www.jvdtogt.nl)

*Bloemsierkunst*  
*Wim de Ridder*



*natuurlijk voor.  
kleurrijke bloem- en  
plantenarrangementen.*

H. Ravesteijnplein 53  
2282 GV Rijswijk  
Tel. 070 - 390 81 88



**BREESCHOTEN**  
**DOE HET ZELF**

- voor hout (gratis thuisbezorgd)
- flexa en sikkens verven behang
- ijzerwaren - gereedschappen

GEESTBRUGWEG 34 - 36  
2281 CL RIJSWIJK  
TELEFOON 070 - 3997700

• vakkundige voorlichting - donderdag koopavond.